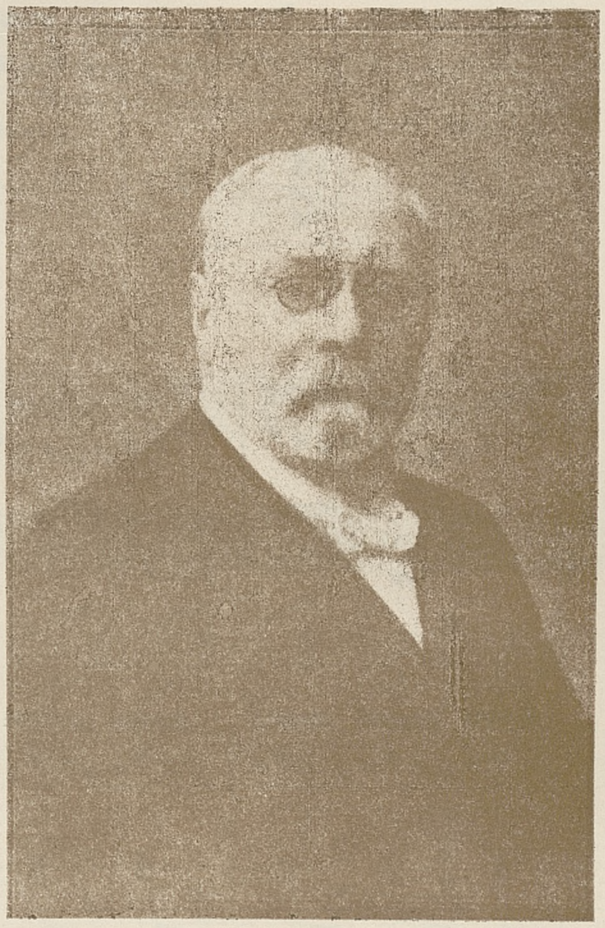
WYDAWNICTWO SEKCJI MUZYKI ZBIOROWEJ
PRZY WARSZ. TOW. MUZ.

Z. NOSKOWSKI



W JESIENI

CHÓR PRZĄŚNICZEK

NA 2 GŁOSY ŻEŃSKIE Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

(WYDANIE NOWE)

SKŁAD GŁÓWNY:
GEBETHNER i WOLFF
WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ — PARYŻ — POZNAŃ — WILNO — ZAKOPANE

W JESIENI

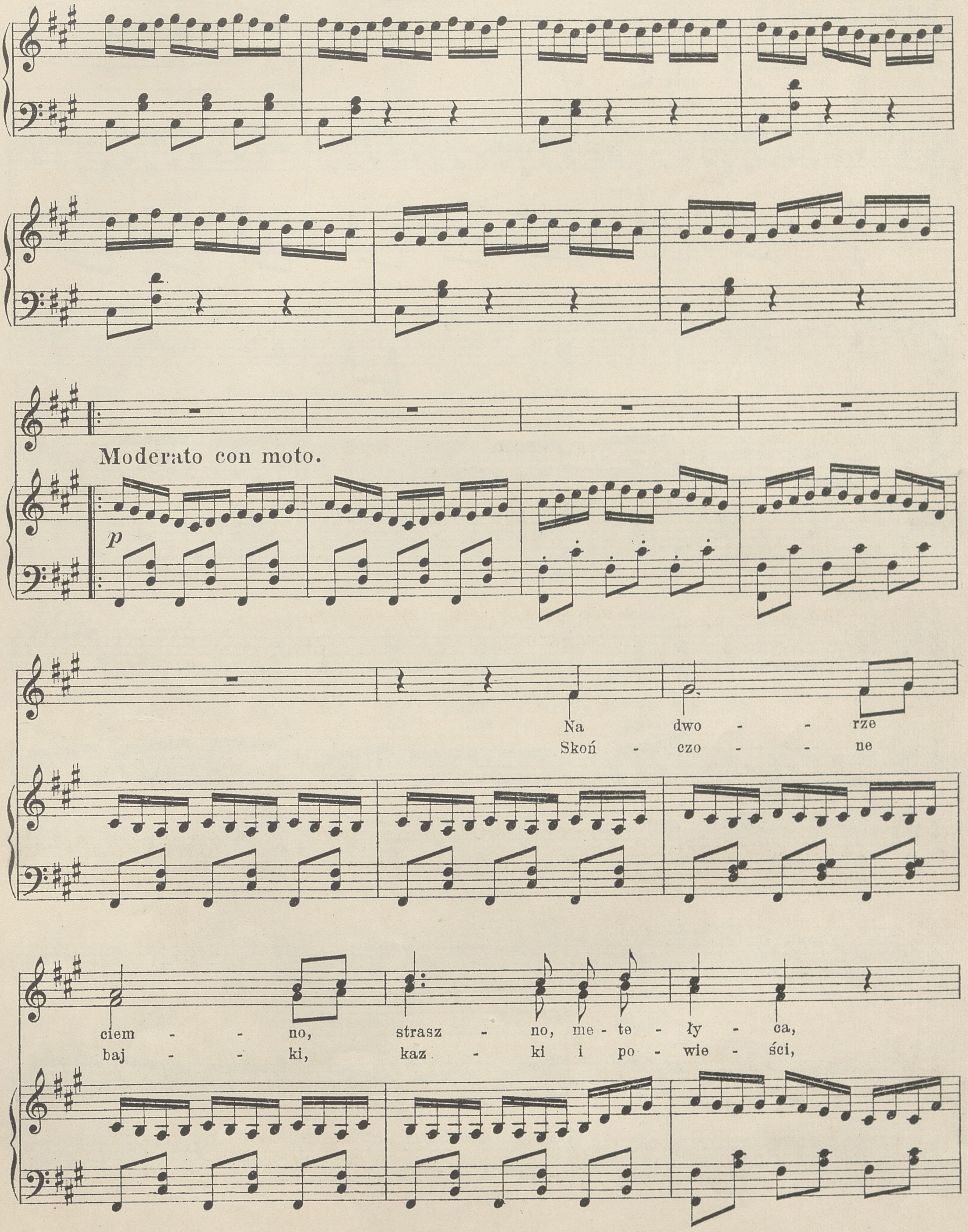
ŚPIEW PRZĄŚNICZEK.

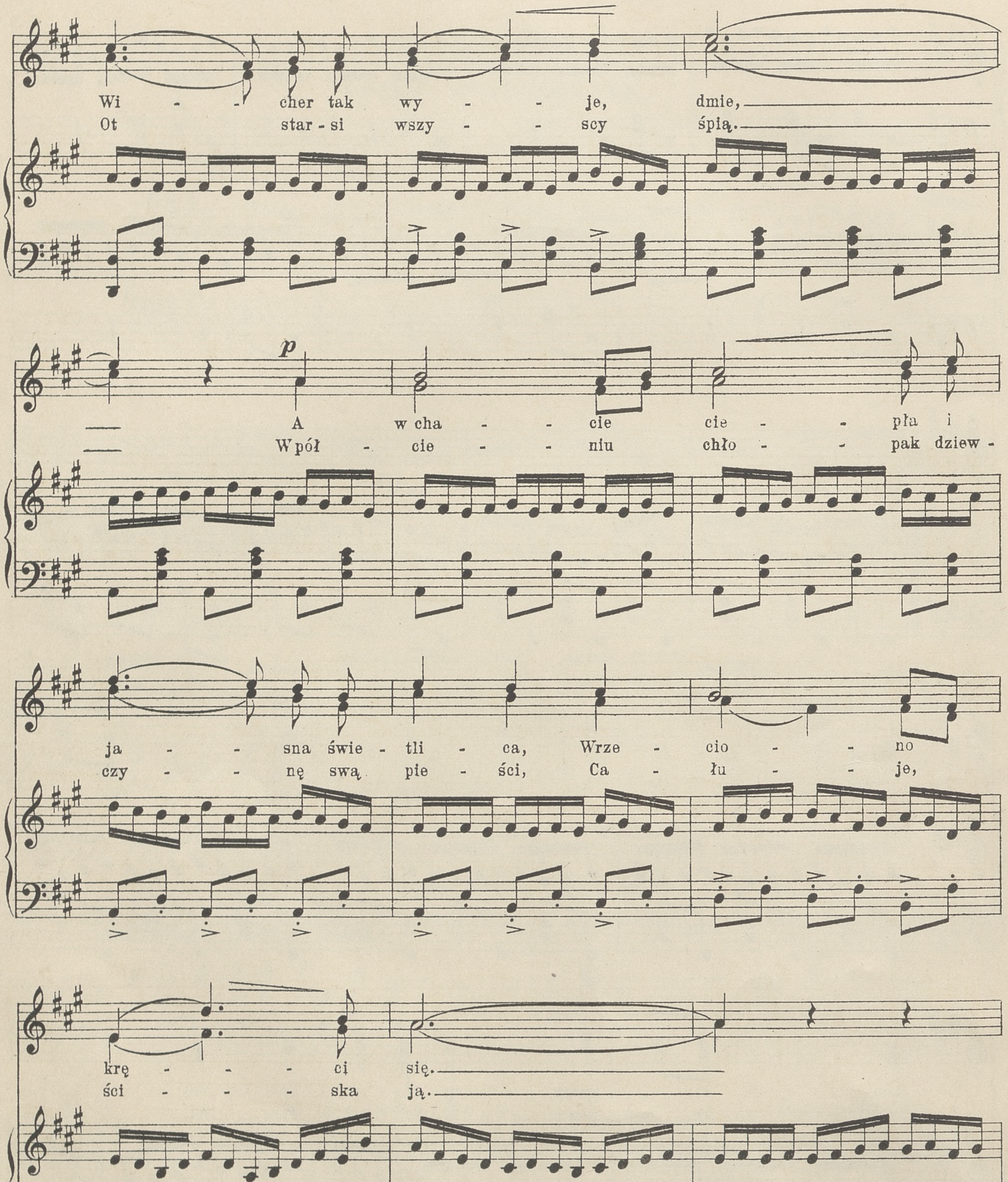
Muz. Z. Noskowskiego.

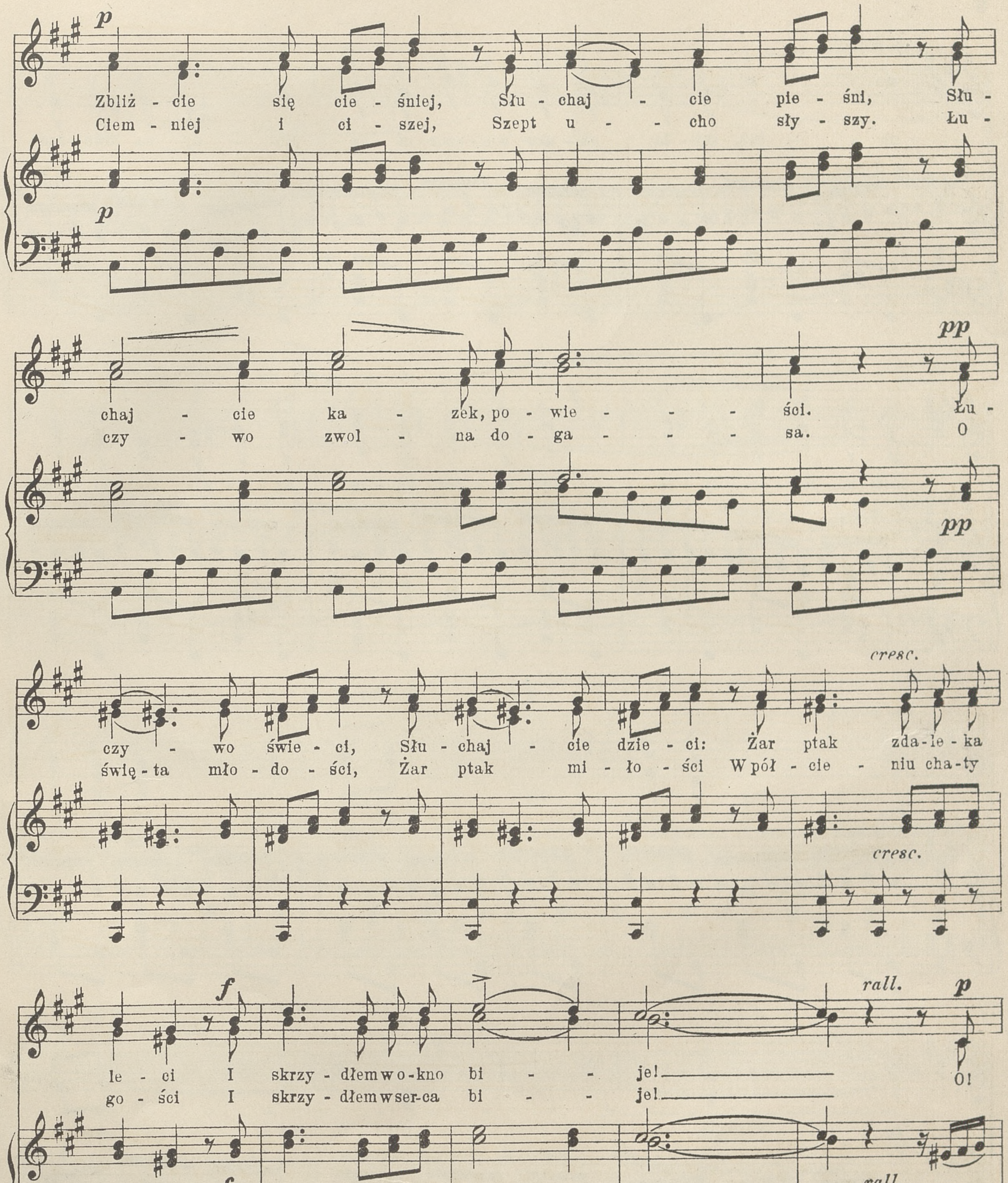
Allegro moderato.



1\.

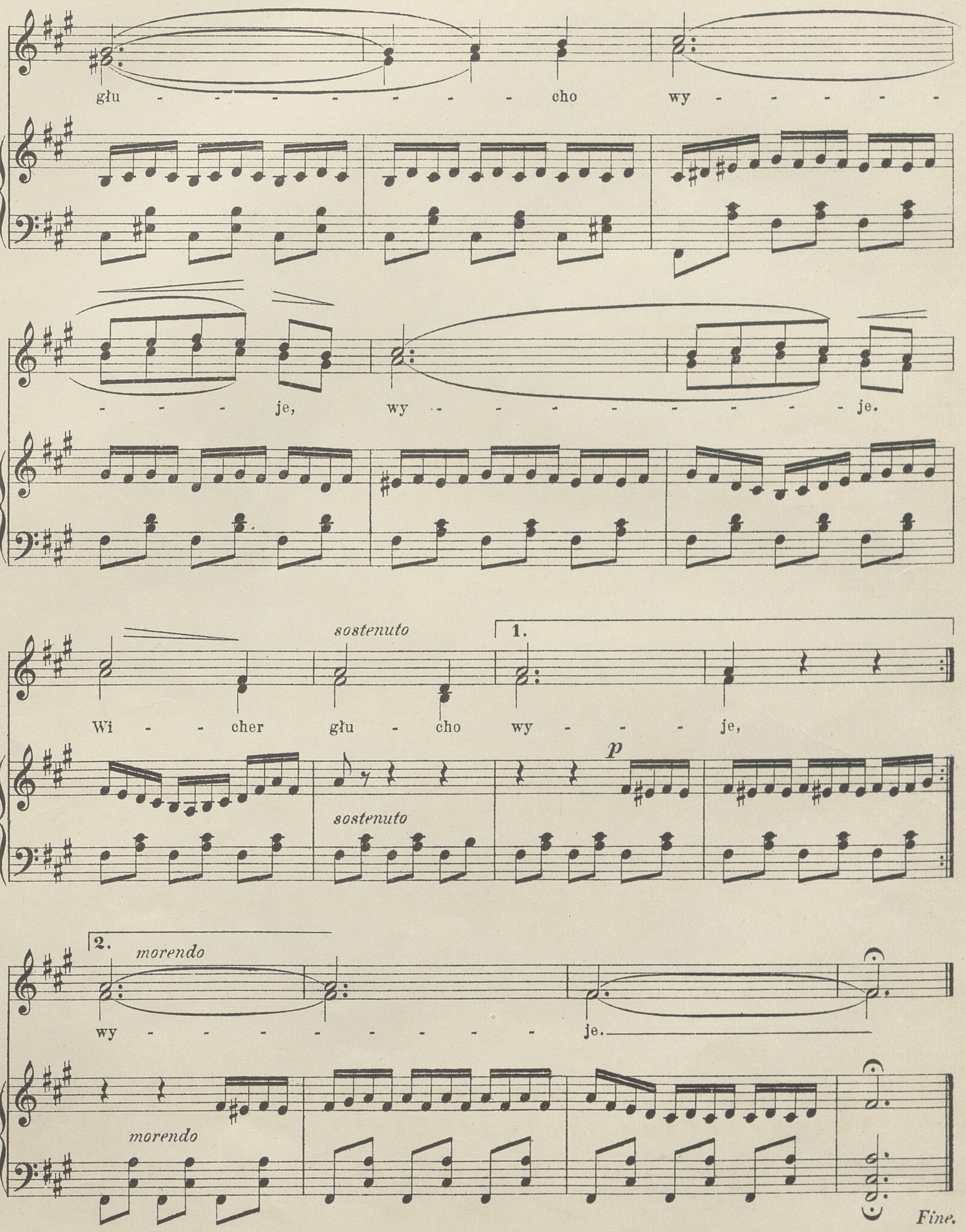

Moderato con moto.
p
Na dwo - - rze
Skoń - czo - - ne
ciem - - no, strasz - no, me - te - ły - ca,
baj - - ki, kaz - ki i po - wie - ści,


Wi - - cher tak wy - - je, dmie,
Ot star - si wszy - - scy śpią.
A w cha - - cie cie - - pła i
Wpół - cie - - niu chło - - pak dziew -
ja - - sna świe - tli - ca, Wrze - cio - - no
czy - - nę swą pie - ści, Ca - łu - - je,
krę - - - ci się.
ści - - - ska ją.
p



p
Zbliż - cie się cie - śniej, Słu - chaj - cie pie - śni, Słu -
Ciem - niej i ci - szej, Szept u - - cho sły - szy. Łu -
p
pp
chaj - cie ka - zek, po - wie - - - - ści. Łu -
czy - wo zwol - na do - ga - - - - sa. O
pp
cresc.
czy - wo świe - ci, Słu - chaj - cie dzie - ci: Żar ptak zda - le - ka
święta mło - do - ści, Żar ptak mi - ło - ści W pół - cie - niu cha - ty
cresc.
f
rall.
p
le - ci I skrzy - dłem wo - kno bi - - je!
go - ści I skrzy - dłem wser - ca bi - - je!
O!
f
rall.


a tempo
mi - - łaż, mi - ła na - sza wie - czor - ni - ca Kie - dy na dwo - rze
a tempo
ciem - no, me - te - ły - ca.
f
ri - - te - - nu - - - to
Oj! mi - łaż, mi - ła na - sza wie - czor - ni - ca
ri - - te - - nu - - - to
a tempo
Kie - - - dy na dwo - - - rze ciem - - no, me - te -
a tempo
ły - - - - ca.
pp
I wi - - - - cher
pp


głu - - - - - - - - cho wy - - - - - -
- - - je, wy - - - - - - - - - - je.
sostenuto
1.
Wi - - cher głu - cho wy - - - je,
p
sostenuto
2.
morendo
wy - - - - - - - - - je.
morendo
Fine.